



evarugelphotography

PRESSEINFORMATION

Überblendungen. Eine persönliche Spurensuche zu Julius Bissier Fotografische Installation von Eva Rugel

Ein Beitrag zur Ausstellung

Im Raum meiner Imagination. Julius Bissier und Ostasien

Museum für Neue Kunst, in der Halle des Augustiner Museums Freiburg
19.5.-23.9.2018

In hundert Fotografien und Zitaten beleuchtet die Freiburger Fotografin und Japanologin Eva Rugel schlaglichtartig Momente im Leben Julius Bissiers (1893-1965). Welche Begegnungen prägten sein Werk, welche Themen beschäftigten ihn, was waren visuelle Stimuli, wie wurde er damals wahrgenommen, wie bis heute rezipiert?

Persönlich und intensiv recherchiert erzählt die Installation Geschichten: von den Anfängen Bissiers im Freiburger Stühlinger, von der Freundschaft zu dem Ostasienforscher Ernst Grosse und seiner japanischen Frau Yasu, von der Begegnung mit Brancusi in Paris 1930, von Bissiers Leben in Hagnau am Bodensee während der Kriegs- und Nachkriegsjahre; von seiner Freundschaft zu Oskar Schlemmer, Richard Bampi, Hans Arp und dem Fotografen Toni Schneiders, von Ausstellungen in Venedig, München oder Wien, und schließlich von seinem späteren Leben und Tod in Ascona im Tessin.

Auf den Rückseiten der Fotografien finden sich Zitate aus Briefwechseln, Tagebucheinträgen, Gesprächen mit Zeitzeugen und Katalogtexten. So lässt sich auf einer weiteren Betrachtungsebene sehen, wie Bissier etwa mit Einsamkeit und Schaffenskrisen umgeht, wie er seinen Freunden Beistand leistet, wie seine Umgebung Bissier wahrgenommen hat. Eine dritte "Überblendungs"-ebene zeigt, wie Bissier über die 1950er Jahre bis in unsere Zeit hin rezipiert wurde und wie sich die Sprache inzwischen gewandelt hat.

Vorder- und Rückseiten der Installation sind in ständiger Bewegung und vermitteln so ein immer wechselndes, kaleidoskopartiges Bild – den Facettenreichtum eines Menschenlebens widerspiegeln.

Nach der fotografischen Installation „World Moments“, mit der Eva Rugel eine 13-monatige Weltreise anhand von Postkarten anschaulich gemacht hatte (Ausstellung in Freiburg 2016, in Otsu/Japan 2017), ist auch dieses Projekt wieder eine Reise, durch Bissiers Leben bis hin in unsere Zeit.

Eva Rugel

Sommerackerstr. 8 | 79117 Freiburg | Germany

+49 176 822 320 18

rugel@evarugelphotography.com

www.evarugelphotography.com